

ROMÂNIA



MUZEUL DE ARTA VIZUALA GALATI



TEODOR VIȘAN

Coperta 1: **Mestecenii de lângă lac, 2016**, ulei pe pânză, 70/50 cm
Coperta 2: **Flori în vas, 2016**, acrilic pe pânză, 70/50 cm

TEODOR VIȘAN

Teodor Vișan expune în cadrul Filialei UAP Galați încă din 1967, ceea ce înseamnă că activitatea sa în domeniul artelor plastice împlinește în acest an o cifră rotundă, cu semnificații bogate în evoluția artistului, marcată de expoziția deschisă în cadrul Muzeului de Artă Vizuală Galați.

Pictorul și-a configurat de-a lungul timpului un limbaj artistic personal, direct, menit să iasă în întâmpinarea publicului, făcând din această comunicare spontană unul din scopurile artei sale. Natura moartă și peisajul sunt genuri pe care le abordează frecvent, surprinzând pe pînză strălucirea florilor, pitorescul imaginilor din țară sau din diverse locuri unde a călătorit.

În selecția de lucrări aflată pe simezele muzeului rețin atenția colțurile de pădure și ale miraculoasei Delte a Dunării, panoramele conglomeratelor de case ale Balcicului și ale Iașului - ale căror culori sclipesc în lumina soarelui- sau buchetele de flori pline de grație și prospețime.

Frumusețea nudului feminin, individualitatea personajelor surprinse în potrete sale, sunt alte preocupări ce marchează creația artistului. Un loc special îl ocupă în ansamblul picturii lui Teodor Vișan peisajul gălățean, cu străzile vechi (multe dintre ele având acum o nouă configurație), ce degajă un inconfundabil parfum din epoci trecute, o notă de nostalgie în lumina lor caldă, fixată pe pânză de penelul artistului.

Spontaneitatea și fluiditatea pensulației, saturația culorilor bine armonizate, capacitatea de a surprinde natura în mișcare, sunt câteva dintre calitățile ce conferă picturii lui Teodor Vișan o viață specială și trăsături stilistice bine definite, inconfundabile.

Mariana Tomozei Cocoș, critic de artă



Peisaj lacustru, 2016
ulei pe pânză, 45/70 cm



TEODOR VIȘAN

Născut în 1943, Galați, România

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România

Facultatea de Arte din cadrul Universității “Dunărea de Jos” din Galați – secția Pictură

Expune în cadrul Filialei U.A.P. Galați începând cu anul 1967.

Participă la majoritatea expozițiilor republicane bienale de pictură și grafică începând cu anul 1983

Expoziții personale în țară și străinătate (peste 40) – Anglia, Belgia, Franța, Cehia

Participă la tabere și simpozioane naționale și internaționale de artă

Lucrări personale în muzee și colecții particulare din țara și din străinătate.

Ilustrații de carte, afișe, postere etc.

PREMII:

1987 – PREMIUL I la Festivalul de Artă de la Moscova

2008 – premiul revistei de cultură “Porto-Franco”

2010 – Personalitatea Culturală a Anului ales de ziarul “Realitatea” și “Realitatea din diasporă”

2011 – Premiul pentru artă al Municipiului Galați

BIBLIOGRAFIE:

Alexandru Cebuc, Vasile Florea, Negoită Lăptoiu “Enciclopedia Artiștilor români contemporani ” Vol.I Editura ARC 2000 București, 1996

“Album de Artă Teodor Vișan “ de Marin Mihalache Editura Europrint Galați 1999

“Exerciții de fidelitate” de Valentin Ciucă Editura ART XXI Iași 2007

Corneliu Stoica “Interferențe” Edit. Sinteze 2009

Corneliu Stoica “Acorduri cromatice la Dunăre” Editura Simeze 2010

Album de Artă “Teodor Vișan” de Valentin Ciucă și Corneliu Stoica Editura Axis Libri Galați 2012

Adresă de contact: Str. Universității nr. 41 cod 800018 Galați România.

Tel. 0336104708; mobil: 0772095241;

E- mail: theovisan@yahoo.com

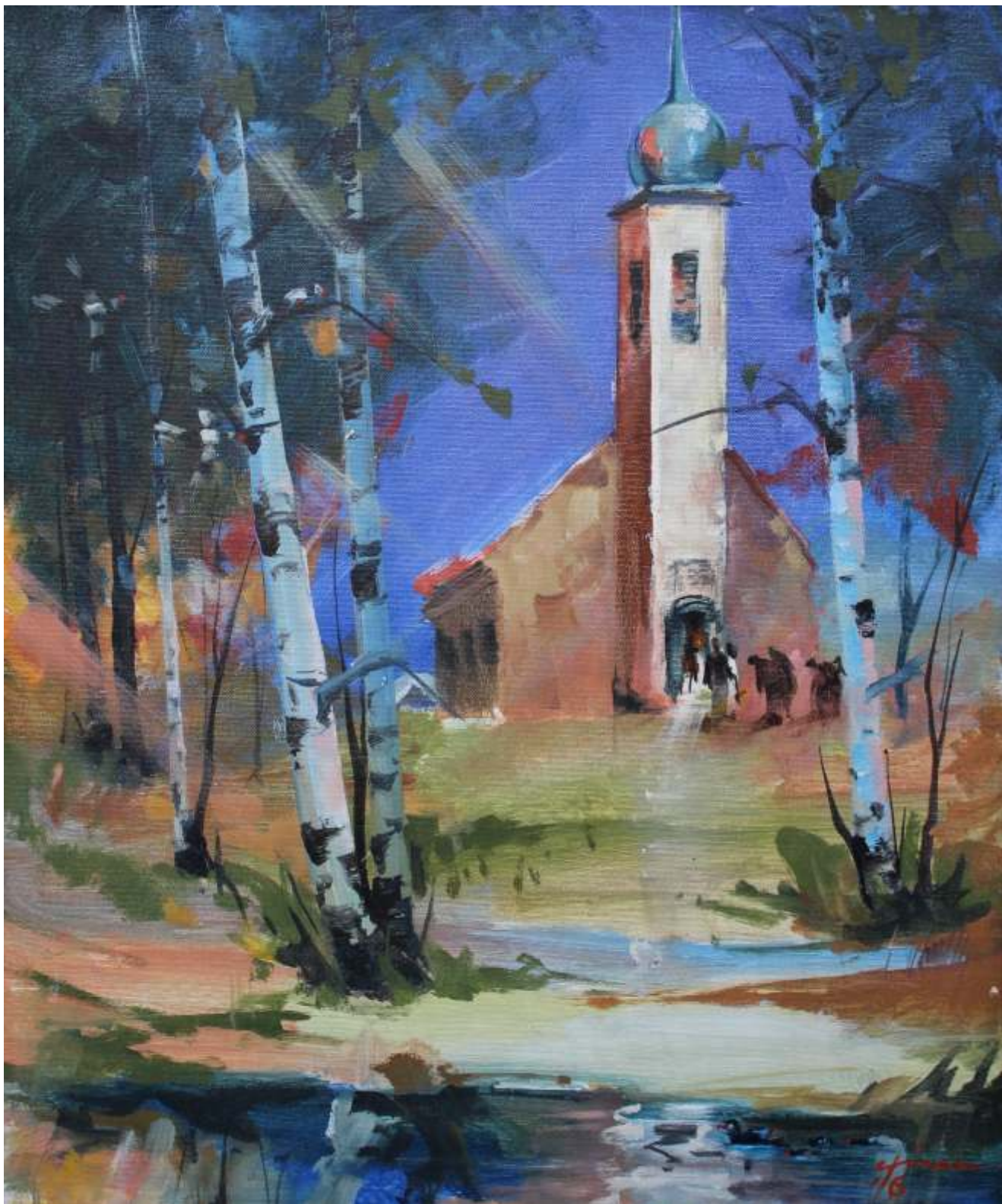
www.teodorvisan.ro



Peisaj în Deltă, 2016
acrilic pe pânză, 50/60 cm



Peisaj la cota 1000 Sinaia, 2014
acrilic pe pânză, 60/70 cm



Peisaj cu biserică la Ernei, 2016
acrilic pe pânză, 60/50 cm



Golful de argint, 2016
acrilic pe pânză, 50/60 cm



Împingătoare și pontoane, 2016
acrilic pe pânză, 60/70 cm



Buchetul de primăvară, 2016
acrilic pe pânză, 70/50 cm



Panorama Iaşului, 2016
acrilic pe pânză, 60/70 cm

Organizarea expoziției și concepția catalogului:

Mariana Tomozei Cocoș

Tehnoredactare computerizată:

Eduard Wischegg

Tipar:



Manager:

Dan Basarab Nanu



2017