

MUZEUL DE ARTĂ VIZUALĂ GALAȚI



AMINTIRILE MELE
ulei carton,
72 x 80 cm,
2016

PICTURĂ

SORIN
OTÎNJAC



BREVIAR
ulei carton,
32 x 42 cm,
2016



OAMENII MEI, ulei pe carton, 50 x 90 cm, 2016

Culori și sunete noi

"[...] ... Mai văzusem lucrări de-ale lui Sorin Otinjac și în minte că mă șocase profunzimea, aglomerarea elementelor iconice pe mica suprafață, așa că ansamblul de acum nu face decât să amplifice particularitatea, să-i confere un anume statut definitoriu. Ar fi comod să trimit acest demers imaginativ către un clasificat Paul Klee, dar asta n-ar clarifica încadrarea. Pentru că tocmai aglomerarea excesivă e cea care îl departează pe artistul ieșean de augustul său predecesor. Acolo unde însă Otinjac își pune oarecare ordine în arsenal și-și simplifică compoziția, înrudirea cu marele pomenit pare firească. Dar nu și determinantă. O puzderie de figuri venite dintr-un spațiu al eresurilor și obiceiurilor pământului dă substanță vocației, cea a captării și reprezentării fabulosului. Totuși simplificarea compoziției e cea care pare a-l preocupa acum pe Tânărul artist și astfel a-l situa (probabil) pe calea bună. Mai cu seamă că, bucurându-se de nativa dotare de rafinat colorist, suprafața pictată devine tot mai elocvent singulară. Încântătoare această desfașurare imaginativă. [...]"

Val GHEORGHIU
pictor
(joi 21 iunie 2001)



ORAŞUL, ulei pe carton, 31 x 42 cm, 2016

Capcanele micului prinț sau amintiri din i-realitatea imediată

[...] ... artistul pescuiește și el, într-o rețea cu ochiuri largi, tot ce mișcă semn-simbol livresc și nu numai, de aceea lectura semnelor poate fi diferită de la privitor la privitor, asta e clar. Depinde de unde anume își deapără omu povestea, din mijloc în spirală sau invers, concentric, în sens trigonometric. Totul însă e metaforă și rafinare a aglomerării de sensuri, undeva între suprarealism innocent și expresionism deghizat, ton sur ton, albastru, gri, roșu sau ocru (pe felii orizontale, ca și amintirile, ca și gândurile ascunse), Otinjac desenează un fel de texte postmoderniste în ramă (pluralism, relativism, i-realitatea imediată), un fel de ilustrații la poemele lui Mircea Cărtărescu (oare poetul știe ce bine îi seamănă pictorul Otinjac?). Foarte tăcut în realitate – dar foarte locvace în rama tabloului (ulei, tempera, acryl) – artistul aduce cu sine aluviunile tuturor mirărilor sale de om, cu toată mitologia și orarul fix al copilăriei, cu umor răzbunător, cu poftă și spaimă de viață, delicat și frust, stință în general. Iată un bestiar medieval îndulcit cu candel, dar și angoasele începutului de mileniu, ceva ce trece de pojghiță subțire a visului, dincolo de emailul strveziu al albastrului de cobalt se află singurătatea terifiantă și asumată a celui care, dintr-o dată, se trezește întrebând – hei oameni buni, de când nu v-ați mai uitat în sus, la cerul cu lună și stele. Credeți că mai sunt acolo, la locul lor? Lumea lui Otinjac nu-i nici măcar fantastică. E numai o capcană, o cutie colorată pentru oaia desenată a Micului Prinț. [...]”

Oana LAZĂR
jurnalist TVR Iași
(iulie 2001)



PETITORUL
ulei pe carton,
32 x 42 cm,
2015



PORTRÈTE
ulei pe carton,
83 x 83 cm,
2016



UNIVERS MARIN
ulei pe carton,
32 x 42 cm,
2016

SORIN OTÎNJAC



Data și locul nașterii: 2 martie 1975, Iași

2002 Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Iași

STUDII: 1993 Liceul de artă „Octav Băncilă”, Iași; 1999 Universitatea de Arte „George Enescu”, Facultatea de arte plastice și Design, Iași; 2001 Studii aprofundate, Universitatea de Arte „George Enescu”; 2003-2006 Studii doctorale, Universitatea de Vest, Timișoara

PROFESIA: 1999-2001 Profesor de Educație Vizuală, titular la Școala nr.11 „Otilia Cazimir”, Iași; 2001-2003 Preparator universitar în cadrul Facultatii de Arte Plastice a Universitatii „George Enescu”, Iași; 2003-2006 Asistent universitar în cadrul Facultății de Arte Plastice a Universității „George Enescu”, Iași; Din 2006 până în prezent Lector universitar dr. în cadrul Facultății de Arte Plastice a Universității „George Enescu”, Iași; 2006 Doctor în domeniul Arte plastice la Universitatea de Vest, Timișoara

EXPOZIȚII PERSONALE: **2012** Galeria „Nicolae Tonitza”, Iași; Muzeul Literaturii Române, Galeriile „Pod Pogor”, Iași; Centrul Cultural de Studii Europene, Iași; **2002** Centre Culturel de Rochefort, Belgia; **2001** Galeria „Cupola”, Iași; **1999** Sala „Trianon”, Iași; **1997** Sala „Trianon”, Iași

PARTICIPĂRI: **2017** Expozitia *Hibernala*, Galeria de artă Theodor Pallady, Iasi; **2016** Expoziția *Inima*, Gradina Botanică Anastasie Fătu a Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași; *Salonul național de plastică mică*, Muzeul Brailei, Brăila; *Expoziția concurs din cadrul Festivalului Internațional A.R.T.E.*, Galeria Cupola, Iași; *Expoziția Prezențe formale*, dedicată FIE, Galeria Universitas, Casa Balș; *Expoziția de pictură, sculptură și grafică Simeza ieșeană*, din cadrul FIE, cort Piața Unirii, Iași; *Expoziția Natura și arta* (echilibru dinamic), de la Sala de marmură a USAMV Iași; *Expoziția Teologia și arta* (din Înalt spre Înalt), Biserica Adormirii Maicii Domnului, cartier Galata, Iași; *Expoziția Profesori și absolvenți*, de la Galeria Universitas a U.A.G.E.- Casa Balș, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău, Bacău; *Bienala Internațională de Grafică Mică*, Galeria Theodor Pallady, Iași; *Expoziția Crucea*, biserică Acoperământul Maicii Domnului, comuna Bîrnova, Iași; *Expoziția de artă vizuală, Identități ieșene*, Casa Corpului Didactic, Iași; *Bienala Internațională de artă Ion Andreescu*, Buzău; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.* Iași, Galeriile Tonitza și Pallady, Iași; *Expoziția Trecut, Prezent, Viitor, Arte vizuale* Iași, Galeria de artă Sala pașilor pierduți, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași; *Bienala Concurs de Artă Plastică Gheorghe Petrașcu*, Tîrgoviște; *Expoziția Internațională, Dialog cu sacrul*, Biserica Adormirii Maicii Domnului, Galata, Iași; *Concursul Internațional de Creăție Vizuală Aurel Băeșu*, Galeria de Artă Dava 77, Piatra Neamț; *Expoziția Egografie miniaturală*, Muzeul județean Alexandru Ștefulescu Gorj, Tîrgu Jiu; *Expoziția Poveste de iarnă*, Casa Corpului Didactic, Iași; *Salonul național de plastică mică Dr. Constantin Teodorescu*, Galeria de artă Nicolae Tonitza, Birlad; **2015** *Expoziția Despre Eminescu*, Galeria Theodor Pallady, Iași; *Expoziție cu ocazia zilei de 8 Martie*, Casa Balș, Iași; *Salonul Național de Plastică Mică*, Muzeul Brăilei, Brăila; *Expoziția Convicturi*, Primaria Municipiului Iași; *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Casa Balș, Iași; *Expoziția Profesori și absolvenți ai Universității de arte George Enescu*, Iași, Muzeul Județean Ștefan cel Mare, Vaslui; *Saloanele Moldovei*, Chișinău, Bacău; *Expoziția Crucea*, biserică Santionilor și a Brâncovenilor – Arca Noetică, Alba Iulia; *Expoziția Identități ieșene*, Casa Corpului Didactic Spiru Haret, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.* Iași, Galeriile Tonitza și Pallady, Iași; *Expoziția Internațională, Dialog cu sacrul*, Biserica Adormirii Maicii Domnului, Galata, Iași; **2014** *Expoziția itinerantă Festivalul Internațional A.R.T.E*, Galeriile Theodor Pallady și Nicolae Tonitza; *Expoziția Inima*, Galeriile Pallas Mall, Iași; *Expoziția Dragobete Art*, Pallas Mall, Iași; *Expoziția Erotica*, Galeriile Nicolae Tonitza, Iași; *Festivalul internațional Arta și tradiția în Europa*, Pallas Mall, Iași; *Salonul de artă Erotica*, Galeriile de artă ARTYOURSELF, București; *Saloanele Moldovei*, Chișinău, Bacău; *Expoziția Internațională, Dialog cu sacrul*, Biserica Adormirii Maicii Domnului, Galata, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*

Iași, World Trade Center; *Expoziția Crucea, Mănăstirea Golia, Iași*; *Expoziția internațională de Grafică Mică*, Galeriile Theodor Pallady, Iași; **2013** *Expoziția Eminesciana*, Galeria de artă Cupola, Iași; *Expoziția itinerantă Festivalul Internațional A.R.T.E.*, Galeria Cupola, Iași; *Expoziția Profesori și mereu studenți*, Galeria Amfiteatru, Univ. Petre Andrei, Iași; *Salonul anual de desen*, Galeriile Cupola și Tonitza, Iași; *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Casa Balș, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău, Bacău; *Expoziția Taberelor de creație*, Galeria Cupola, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center; *Salonul Internațional al profesorilor de arte vizuale*, Galeria Cupola, Iași; *Expoziția Mirajul Cetății*, Galeria Tonitza, Iași; *Expoziția Simeza artei ieșene*, Galeria Fundației Regale din cadrul B.C.U. Mihai Eminescu, Iași; *Expoziția Internațională Dialog cu sacrul*, Biserica Adormirii Maicii Domnului, Galata, Iași; **2012** *Festivalul Internațional A.R.T.E.*, Galeria Tonitza, Iași; *Expoziția Inima*, Galeriile Rivium Moldova Mall, Iași; *Expoziția Eternul feminin*, Galeriile Hotelului Traian, Iași; *Expoziția cadrelor didactice ale Facultății de arte G. Enescu, Iași Armonii de primăvară*, Galeriile Universitas, Casa Balș; *Expoziția Festivalulu Internațional A.R.T.E.*, Sala Arta, Muzeul Județean Ștefan cel Mare, Vaslui; *Expoziția Festivalul Internațional A.R.T.E.*, Muzeul de artă, Bîrlad; *Expoziția Erotica*, Galeriile Cupola și Tonitza, Iași; *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Casa Balș, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Expoziția Crucea, Mănăstirea Golia, Iași*; *Salonul Internațional al profesorilor de arte vizuale*, Galeria Cupola, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center, Iași; *Expoziția Mirajul Cetății*, Galeria Tonitza, Iași; *Expoziție de pictură*, Suceava; *Expoziția Scara de apă*, Galeriile Pod Pogor, Iași; *Expoziția Internațională, Dialog cu sacrul*, Biserica Adormirii Maicii Domnului, Galata, Iași; *Expoziția de artă plastică și decorativă Despre îngeri*, Galeria de Artă a Municipiului Iași, Pasajul Hala Centrală, Iași; **2011** *Expoziția Erotica*, Galeriile Cupola, Tonitza, Iași; *Expoziția European Visual Art*, Muzeul Unirii, Iași; *Expoziția Erotica*, Galeriile Căminul artei, București; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Bienala Națională Lascăr Vorel*, Piatra-Neamț; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center, Iași; *Salonul anual de desen*, Galeriile Cupola și Tonitza, Iași; *Expoziția Dialog cu sacrul*, Galeriile de artă ale bisericii Adormirea Maicii Domnului, Iași; *Expoziția cadrelor didactice ale Facultății de arte Iași*, Casa Balș; *Anuala de pictură, grafică și sculptură*, Muzeul de artă Roman; **2010** *Expoziția Interferențe*, Galeriile Cupola și Tonitza, Iași; *Expoziția Maeștri de ieri și de azi*, Galeriile de artă Dana, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center, Iași; *Simpozion internațional de artă și tradiție în Europa*, Casa Corpului Didactic, Iași; *Atelier 35*, World Trade Center, Iași; *Expoziția cadrelor didactice*, Galeriile Tonitza, Iași; *Salonul anual de desen*, Galeriile Cupola, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; **2009** *Atelier 35*, World Trade Center, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center; *Bienala Națională, Lascăr Vorel*, Piatra Neamț; *Expoziția Erotica*, Galeriile Cupola, Iași; **2008** *Atelier 35*, World Trade Center, Iași; *Expoziția cadrelor didactice ale Facultății de arte plastice „G. Enescu”*, Galeria Cupola, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Expoziția Festivalul Internațional Vacanțe Muzicale la Piatra Neamț*, organizată de Centrul pentru Cultură și arte Carmen Saeculare, Neamț; *Expoziția Tușe plastice*, Galeria Cupola, Iași; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center, Iași; **2007** *Expoziția Valențe spirituale*, Galeria Cupola, Iași; *Bienala Națională Lascăr Vorel*, Piatra Neamț; *Artis, Saloanele filialei U.A.P. Iași*, World Trade Center, Iași; **2006** *Expoziție Chișinău*, Galeria Constantin Brâncuși, R.Moldova; *Expoziție*, Bârlad; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, World Trade Center, Iași; *Atelier 35*, World Trade Center, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Expoziția Estivală*, Galeria „Nicolae Tonitza”, Iași; **2005** *Expoziția Eklectic*, Galeria „Cupola”, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Bienala Națională „Lascăr Vorel”*, Piatra Neamț; *Expoziția Orizonturi plastice ieșene*, Galeria „Constantin Brâncuși”, Chișinău; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, World Trade Center, Iași; *Expoziția Amprente*, Galeria „Cupola”, Iași; *Atelier 35*, World Trade Center, Iași; **2004** *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, World Trade Center, Iași; *Expoziția Amprente*, Galeria „Cupola”, Iași, România; *Atelier 35*, Galeria „Cupola”, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; **2003** *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, World Trade Center, Iași; *Expoziția cadrelor didactice ale Facultății de arte plastice „George Enescu”* Iași, Muzeul de Artă, Chișinău; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Expoziția Imagine și Simbol*, Galeria „Cupola”, Iași; **2002** *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, Complexul muzeal „Moldova”, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Expoziția de artă plastică a cadrelor didactice de la Universitatea George Enescu*, Galeria „Cupola”, Iași, România; *Expoziție Grafică și Desen*, Galeria „Cupola”, Iași; *Atelier 35*, Galeria „Cupola”, Iași; **2001** *Expoziție*, Bârlad; *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, Complexul muzeal „Moldova”, Iași; *Expoziția Estivală*, Galeria „Cupola”, Iași; *Expoziția Verticală*, Atelier 35, Sala „Rotonda”, Iași; **2000** *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, Complexul muzeal „Moldova”, Iași; *Expoziție*, Bârlad; *Expoziția Estivală*, Galeria „Cupola”, Iași; **1999** *Artis, Saloanele filialei U.A.P.*, Complexul muzeal „Moldova”, Iași; *Saloanele Moldovei*, Chișinău și Bacău; *Student fest*, Timișoara; **1998** *Arta în stradă*, Teatrul „Luceafărul”, Iași
EXPOZIȚII DE GRUP: 2016 *Expoziția Simpozionul național de Arte Plastice Tazlău izvor de*

inspirație, Galeria Lascăr Vorel, Piatra Neamț; *Expoziția Taberei de pictură de la Cacica, Muzeul Dunării*, Galeriile de artă Dana, Iași; *Expoziția Suprapunerii*, City Gallery, Suceava; **2012**

Expoziția Metamorfoze, Galeriile de artă ale Mănăstirii Golia, Iași; *Expoziția Cum a fost posibil?*, Institutul Elie Wiesel, București; **2011** *Simpozion de pictură Balcic*, Galeriile de artă Dana, Iași;

2010 *Expoziția de pictură și sculptură Oameni*, Ateneul Tătărași, Iași; **2009** *Expoziția 13 Artiști ieșeni*, Galeria Tonitza, Iași; *Expoziția Promoția 1999*, Galeria Tonitza, Iași; **2008** *Expoziția Artiști ieșeni*, Galeria Senso, București; *Expoziție de grup*, Galeria Tonitza, Iași; *Expoziția Dialog între formă și culoare*, Galeria 7 Pietre, Piatra Neamț; **2007** *Expoziția Profiluri*, Galeria Cupola, Iași; **2006** *Expoziția La orizont*, Galeria Cupola, Iași; **2005** *Expoziția Opțiuni Paralele*, Muzeul de Artă Vizuală, Galați; **2004** *Expoziția Grupul fără nume*, Muzeul de artă, Vaslui; **2003** *Expoziția Opțiuni Paralele*, Galeria „Apollo”, București; *Expoziția de pictură, sculptură, grafică Haiku*, Galeria „Alfa”, Bacău; **2001** *Expoziția 13 tineri artiști ieșeni*, Galeria „Apollo”, București

ALTE MANIFESTĂRI: **2004** Tabăra națională de creație plastică „Io, Ștefan Voievod”, Agafton, Botoșani; **2011** Tabăra de creație plastică, Balcic, Bulgaria; **2012** Tabăra de creație plastică în Delta Dunării, Crișan; Tabăra de creație plastică „Cum a fost posibil?”, Cristian, Brașov; **2013** Simpozion de pictură, *De la arhetip la artă contemporană*, Dragomirești, Maramureș; **2015** Tabăra națională de creație plastică, Mănăstirea Sucevița, Muzeul de Artă al Bucovinei, Suceava; **2016** Simpozionul Național de Arte Plastice *Tazlău izvor de inspirație*, Piatra Neamț; Simpozionul Național de Arte Plastice, Cacica, Muzeul de Artă al Bucovinei, Suceava; Tabăra de creație Dunavățul de Jos, Delta Dunării

PREMII și DIPLOME: **2001** Premiul U.A.P. București la *Concursul Național de Pictură, Grafică, Sculptură și Artă Decorativă „N.N. Tonitza”*, Bârlad; **2008** Premiul pentru pictură, *Artis*, Saloanele filialei U.A.P., Iași; Diplomă de onoare, *Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale”*, Piatra Neamț; **2012** Medalia de bronz și diplomă, *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Iași; Diplomă de onoare, *Expoziția Festivalul Internațional A.R.T.E.*, Iași; Medalie și diplomă, *The XVI-th International Exhibition of Research, Innovation and Technological Transfer*, Iași; **2013** Premiul de Excelență, *Expoziția itinerantă Festivalul Internațional A.R.T.E.*, Iași; Diploma de Excelență, *Expoziția Europeană a creativității și inovării Euro Invent*; Medalie de bronz și diplomă, *The XVII-th International Exhibition of Research, Innovation and Technological Transfer*; Premiul Centrului de Cultură George Apostu, *Saloanelor Moldovei*, Chișinău și Bacău; Diploma de Excelență, *Bienala națională de Artă plastică Lascăr Vorel*, Piatra Neamț; **2014** Diploma de Excelență, *Expoziția itinerantă Festivalul Internațional A.R.T.E*, Galeriile Th. Pallady și N. Tonitza, Iași; Diploma de Excelență, *Expoziția Dragobete Art*, Pallas Mall, Iași; Diploma de excelență, *Festivalul Internațional de Arte Ritmuri Atemporale*, Galeriile de artă Pallas Mall, Iași; **2015** Medalia de bronz și diplomă, *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Iași; **2016** Diploma de excelență, *Expoziția internațională Art. Viziuni contemporane*; Medalia de argint și diplomă, *Expoziția Europeană a creativității și inovării, Euro Invent*, Iași; Premiul Mihail Grecu UAP din Republica Moldova, *Expoziția internațională Saloanele Moldovei*; Premiul pentru pictură și Diploma de excelență, *Expoziția Identități ieșene*, Sărbătorile Iașului; Premiul pentru pictură al Asociației A.A.A. Centrul Regional de Educație Estetică, *Concursul Internațional de creație vizuală Aurel Baeșu*, Piatra Neamț; Marele premiu, *Concursul național de plastică mică*, Fundația Culturală Dr. Constantin Teodorescu, Bîrlad

CĂRȚI PUBLICATE: **2008** *Imaginarul în artă contemporană*, Editura Artes, Iași, ISBN 978-973-8271-6; **2009** *O privire spre orizonturi fantastice*, Editura Artes, Iași, ISBN 978-973-8263-37-6; **2012** *Didactica limbajului vizual*, curs în biblioteca Facultății de Arte G. Enescu, Iași; *Gramatica limbajului vizual*, suport curs; *Bazele compozиiei*, suport curs

Adresa: B-dul Independenței, nr. 24, bl. Y3, et. 9, ap. 56, cod. 700099, Iași, România

Telefon acasă: (004) 0232 241 473 ; **Telefon mobil (gsm):** (004) 0728 308 600 ;

E-mail: sorinotinjac@yahoo.com



FEMEIA VISATĂ, ulei carton, 42 x 32 cm, 2015

MUZEUL DE ARTĂ VIZUALĂ GALAȚI



DORINȚĂ, ulei carton, 42 x 43 cm, 2014

Concepție catalog și organizare expoziție: Alexandru Pamfil
Tehnoredactare computerizată: Alexandru Pamfil



Tipar:



Manager
Dan Basarab Nanu

2017