

**MUZEUL DE ARTĂ VIZUALĂ GALAȚI**



GEORGE APOSTU  
"Nud"  
lemn  
1250 x 400 x 400 mm

**SCULPTURĂ**

**ORIZONTURI  
SPAȚIALE**



CARMEN RĂCHIȚEANU  
"Tors de femeie"  
piatră  
320 x 90 x 110 mm



GABRIELA MANOLE-ADOC, "Pești", metal, 43 x 86 x 7 cm

Privind evoluția sculpturii românești distingem mai multe generații de sculptori. Din prima Ion Georgescu este prezent în expoziția de bază a Muzeului de Artă Vizuală Galați alături de cei din a treia generație reprezentată de Dimitrie Paciurea căruia îi putem asocia prin participarea la mișcarea de avangardă pe Milița Petrașcu, Irina Codreanu și Cornel Medrea. A patra generație sunt elevii lui Dimitrie Paciurea: Ion Jalea, Oscar Han, Constantin Baraschi, Ion Irimescu, Iosif Fekete, Ion Vlasiu și Gheorghe Anghel.

Urmând exemplul lui Constantin Brâncuși după 1964 a apărut o generație de sculptori ca: George Apostu, Gheorghe Iliescu-Călinești, Ovidiu Maitec, Paul Vasilescu, Vasile Gorguz, Neculai Păduraru, Constantin Popovici, Mircea Spătaru, Adrian Popovici, Vida Gheza, Iulia Oniță, Grigore Patrichi-Smulți, Mihai Buculei, Horia Flămându, Ioana Kassargian, Gabriela Manole-Adoc, Victor Roman, Mircea Ștefănescu, Mihai Mihai, Idel Ianchelevici, Tiron Napoleon, Vlad Aurel, Mircea Roman, Paul Cristian Bedivan. Aceștia alături de alte personalități au creat punctele de plecare ale sculpturii secolului XXI prin diversificarea creației lor într-o bogăție de stiluri, metode și lucrări. Sculptorii menționați până acum au lucrări în colecția Muzeului de Artă Vizuală Galați dar nu toți sunt reprezentați în expoziția permanentă. Mai sunt sculptori ca: George Apostu, Gheorghe Iliescu-Călinești, Paul Vasilescu, Ion Vlasiu, Emil Mereanu, Neculai Păduraru, Constantin Popovici, Adrian Popovici, Mircea Spătaru, Iulia Oniță, Ion Vlad, Peter Iacobi, Ion Iancuț, Grigore Patrichi-Smulți, Mihai Buculei, Adrian Popovici, Vasile Mihai Istudor, Nicolae Șaptefrați, Georgeta Caragiu-Gheorghită, Gabriela Manole-Adoc, Marcel Guguianu, Peter Jecza, Eugen Gocan, Ingo Glass, Silviu Catargiu, Marcel Grosu, Vasile Onuț, Gheorghe Turcu, Gheorghe Terescenco, etc., ale căror lucrări merită aduse în atenția iubitorilor de artă plastică. Creația lor este o adevărată mărturie a talentului, libertății de creație și inovării în sculptura românească.

**Alexandru PAMFIL**  
muzeograf



ION IRIMESCU,  
"Aranda",  
bronz,  
530 x 530 x 280 mm



ADRIAN POPOVICI  
"Portret"  
lemn  
320 x 200 x 200 mm



ALEXANDRU NANCU  
"Sacrificiu"  
bronz  
265 x300 x 90 mm



DUMITRU JURAVLE  
"Domnița Ralu"  
marmură  
280 x 180 x 160 mm



RADU AFTENIE  
"Van Gogh"  
lemn  
450 x 220 x 270 mm





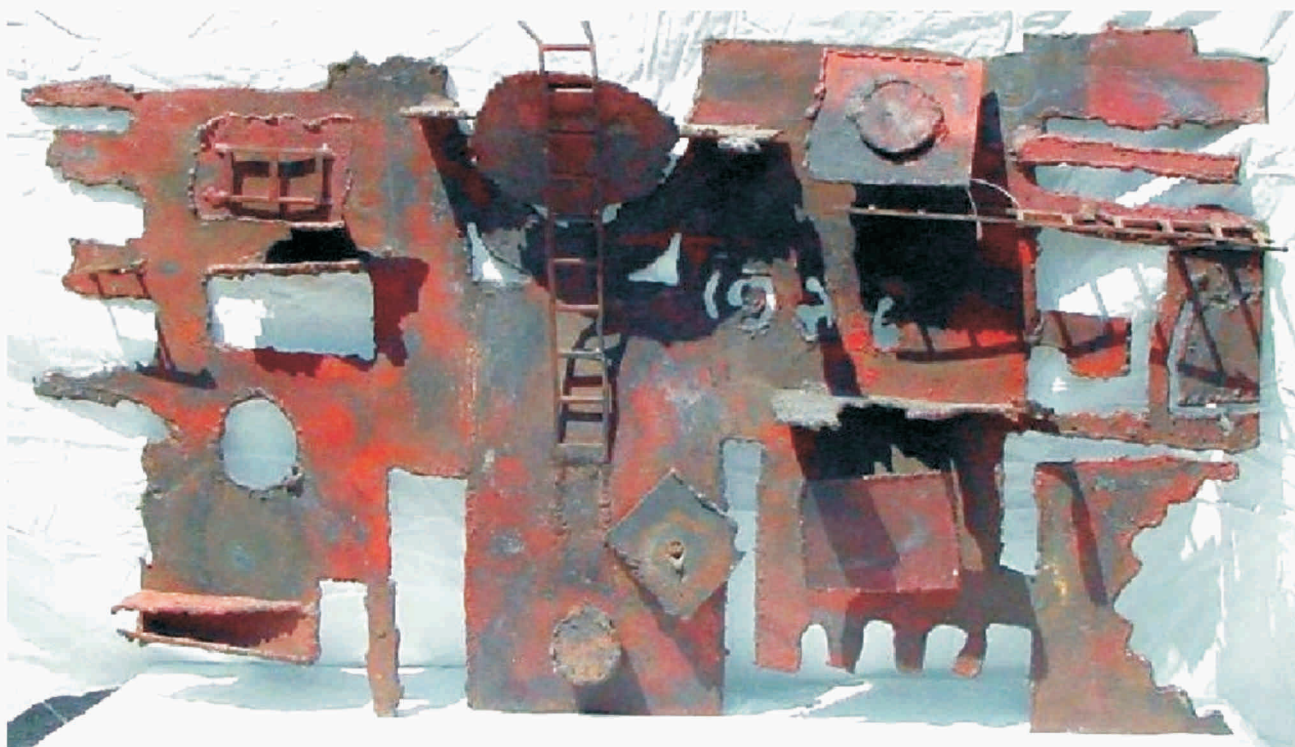
IULIA ONIȚĂ  
"Ana Ipătescu"  
bronz  
280 x 290 x 310 mm

## **LISTĂ CU LUCRĂRILE DE SCULPTURĂ DIN EXPOZIȚIA "ORIZONTURI SPAȚIALE"**

Gabriela Manole Adoc, "La plajă", ciment, 25 x 60 x 20 cm  
Gabriela Manole-Adoc, "Pești", metal, 43 x 86 x 7 cm  
Radu Aftenie, "Van Gogh", lemn, 45 x 22 x 27 cm  
George Apostu, "Nud", lemn, 125 x 40 x 40 cm  
Liana Axinte, "Pace tinerei femei", pământ ars, 61 x 41 x 35 cm  
Paul Cristian Bedivan, "Păzitorul cărților", tehnică mixtă, 38 x 25 x 20 cm  
Silviu Catargiu, "Compoziție", lemn, 97 x 12 x 12 cm  
Ion Condiescu, "Indicator", lemn, 45x40x51 cm  
Vasile Condurache, "Maternitate", lemn, 50 x 30 x 25 cm  
Bela Crișan, "Figură culcată", lemn, 21 x 53 x 15 cm  
Florica Ioan, "Portret de copil", bronz, 35 x 18 x 21 cm  
Ion Irimescu, "Aranda", bronz, 53 x 53 x 23 cm  
Vasile Mihai Istudor, "Bunica", bronz, 40 x 19 x 25 cm  
Dumitru Juravle, "Domnița Ralu", marmură, 28 x 18 x 16 cm  
Ion Lucian Murnu, "Tors", piatră, 53 x 13 x 12,5 cm  
Alexandru Nancu, "Sacrificiu", bronz, 26,5 x 29,9 x 9 cm  
Iulia Oniță, "Ana Ipătescu", bronz, 28 x 29 x 31 cm  
Iulia Oniță, "Portret", bronz, 30 x 27 x 17 cm  
Iulia Oniță, "Tors", bronz, 55 x 28 x 25 cm  
Dumitru Pasima, "Sportivi", bronz, 64 x 60 x 21 cm  
Grigore Patrichi-Smulți, "Tors", bronz, 26 x 14 x 10 cm  
Adrian Popovici, "Portret", lemn, 32 x 20 x 20 cm  
Constantin Popovici, "Obsesia", fier sudat, 55 x 100 x 5 cm  
Carmen Răchițeanu, "Tors de femeie", piatră, 32 x 9 x 11 cm  
Gheorghe Terescenco, "Preludiu pentru pace", lemn, 94 x 41 x 20 cm  
Vasile Soponariu, "Pasăre", lemn, 78 x 55 x 28 cm  
Alexandru Țipoia, "Obiect muzical", bronz, 50 x 15 x 15 cm  
Napoleon Tiron, "Dăruire", lemn, 44 x 26 x 26 cm  
Gheorghe Turcu, "Theodor Pallady", lemn, 73 x 55 x 40 cm  
Iuliana Turcu, "Compoziție", lemn, 46 x 62 x 34 cm  
Iuliana Turcu, "Legendă", piatră, 45 x 31 x 30 cm



GHEORGHE TURCU  
"Theodor Pallady"  
lemn  
730 x 550 x 400 mm



CONSTANTIN POPOVICI, "Obsesia", fier, 550 x 1000 x 50 mm

Concepție catalog și organizare expoziție: Alexandru Pamfil  
Tehnoredactare computerizată: Alexandru Pamfil



Tipar:



MUZEUL DE ARTĂ VIZUALĂ GALAȚI  
VISUAL ART MUSEUM

800120, STR. TECUCI, NR. 7, BLOC V3, TEL: 004/0236/413452;  
FAX: 004/0236/312502; E-MAIL: office@mavgl.ro; URL: http://www.mavgl.ro/

Manager  
Dan Basarab Nanu

2017