



VĂLURILE MAYEI  
COSMIN COCIS





## Vălurile Mayei

*Vălurile Mayei* este un *work in progress*, o serie de picturi experimentale, pe pânză sau pe hârtie pliată și/sau mototolită, modelată manual și apoi pictată *orbește* (eliminând controlul vizual) cu aerograful, pistolul sau spray-ul de vopsit, astfel încât să înregistrez, să memorez jocurile de umbră și lumină pe suprafața inițial accidentată, iar mai apoi depliată și întinsă. Am reușit astfel să creez de fiecare dată un accident plastic unic, revelator de iluzii spectaculare.

Procesul de creație este inspirat din cel natural, ilustrând astfel substanța în continua ei transformare, *vălul Mayei* pliindu-se și depliindu-se, ascunzându-se sau revelându-se neîncetat. Jocul conștiinței și al hazardului m-a condus aici în mod accidental. Și, în virtutea ipotezei că orice accident deliberat, supervizat de o intenționalitate artistică, este dinamic, plastic și estetic, mă aflu în căutarea accidentului plastic perfect, în încercarea de-a înțelege condițiile și ingredientele necesare pentru a-l produce. Accidentul ca invenție, experiment ce alterează curgerea naturală a evenimentelor, violentând ideea și exprimând-o goală, în forma ei cea mai pură.

Vreau să încurajez privitorul să treacă dincolo de aparențe, să caute sens dincolo de reguli și de limbaj, într-un tip de comunicare absolut unic, într-un tip de expresie ce nu poate fi percepută sau redată decât accidental.

Cosmin Cociș



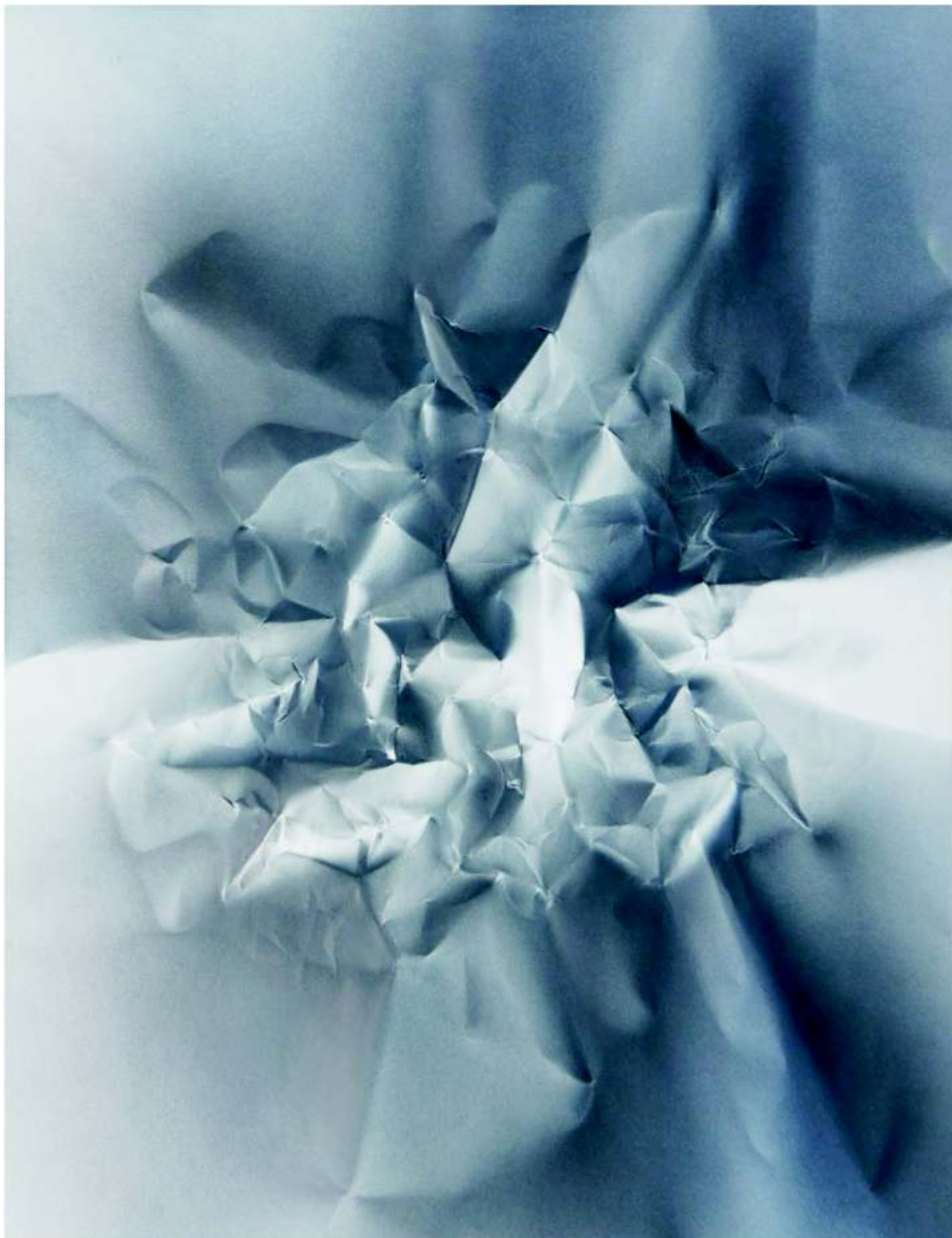
Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



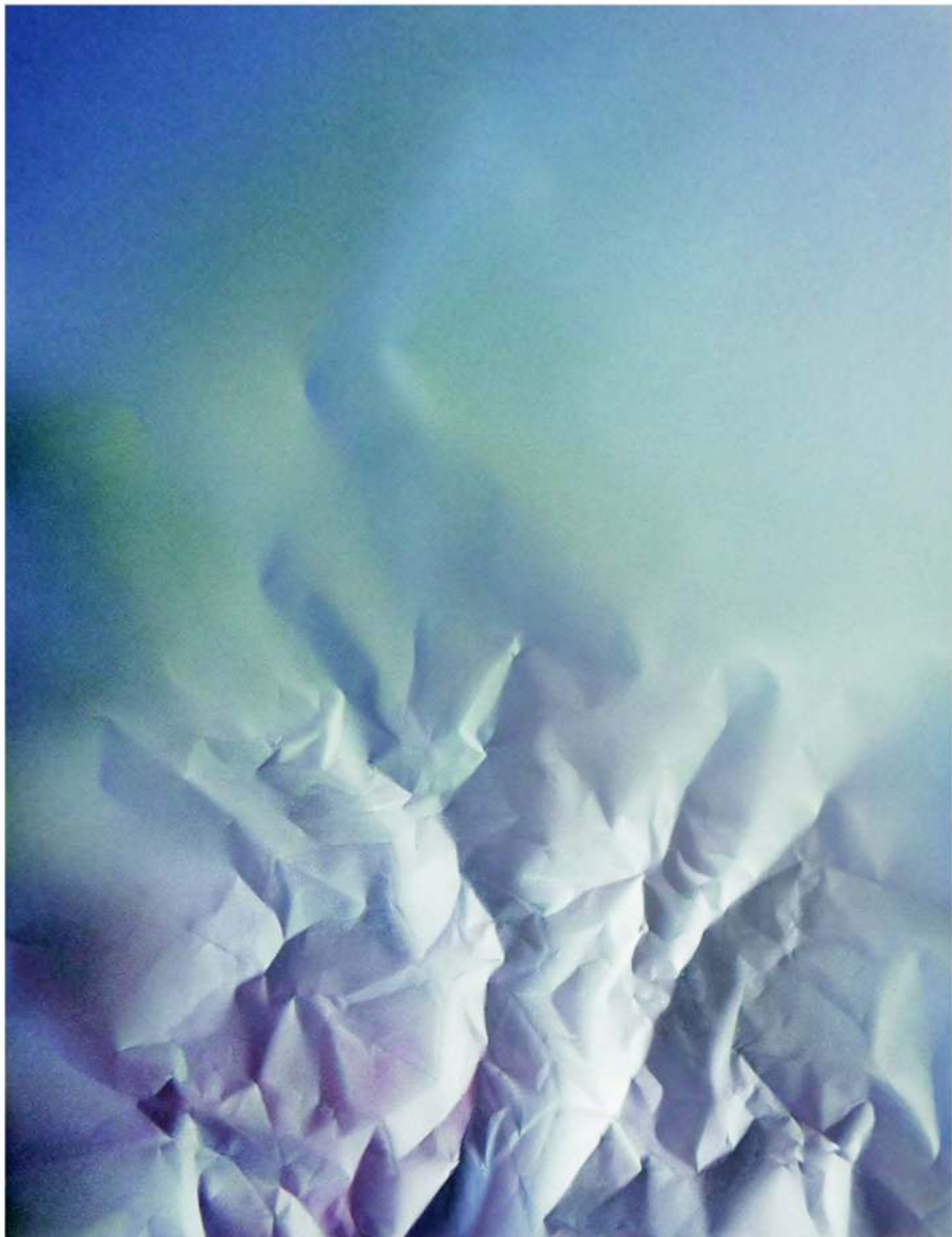
Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie

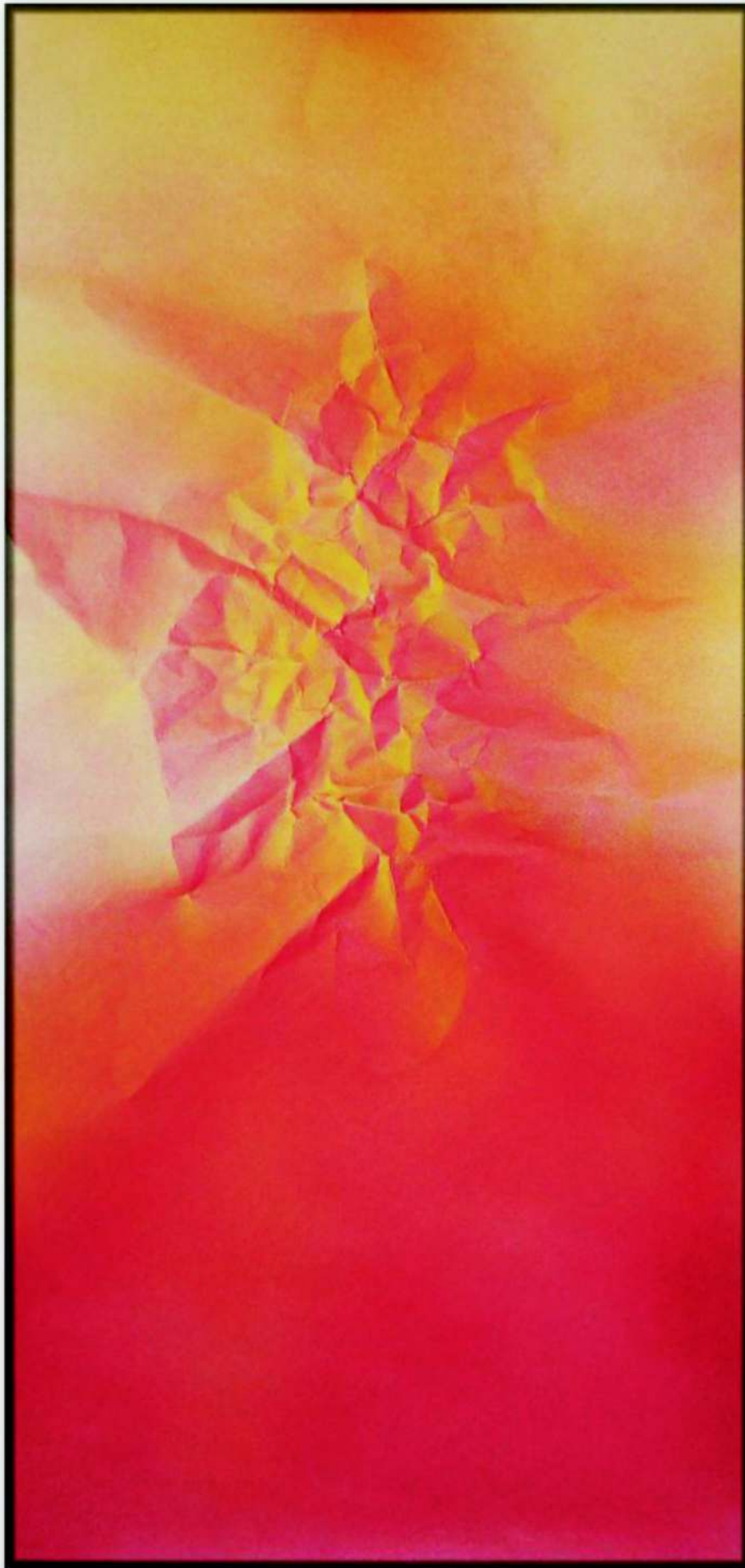




Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 50 / 65 cm, acrilic pe hârtie



Maya - vălurile iluziei, 43 / 85 cm, acrilic pe carton

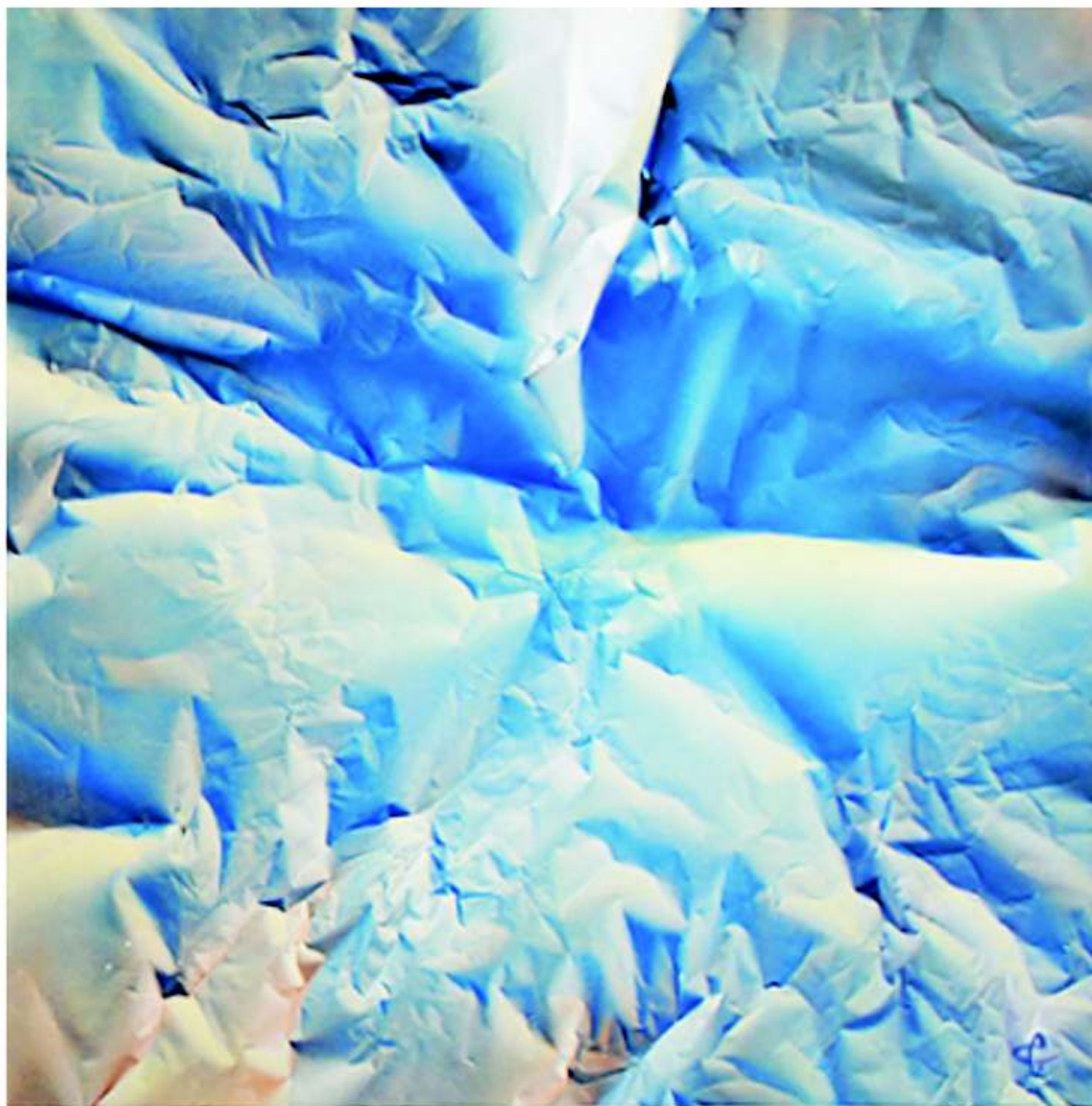


Maya - vălurile iluziei, 4 x 89 / 47 cm, acrilic pe hârtie





Maya - vălurile iluziei, 2 x 110 / 75 cm, acrilic pe carton

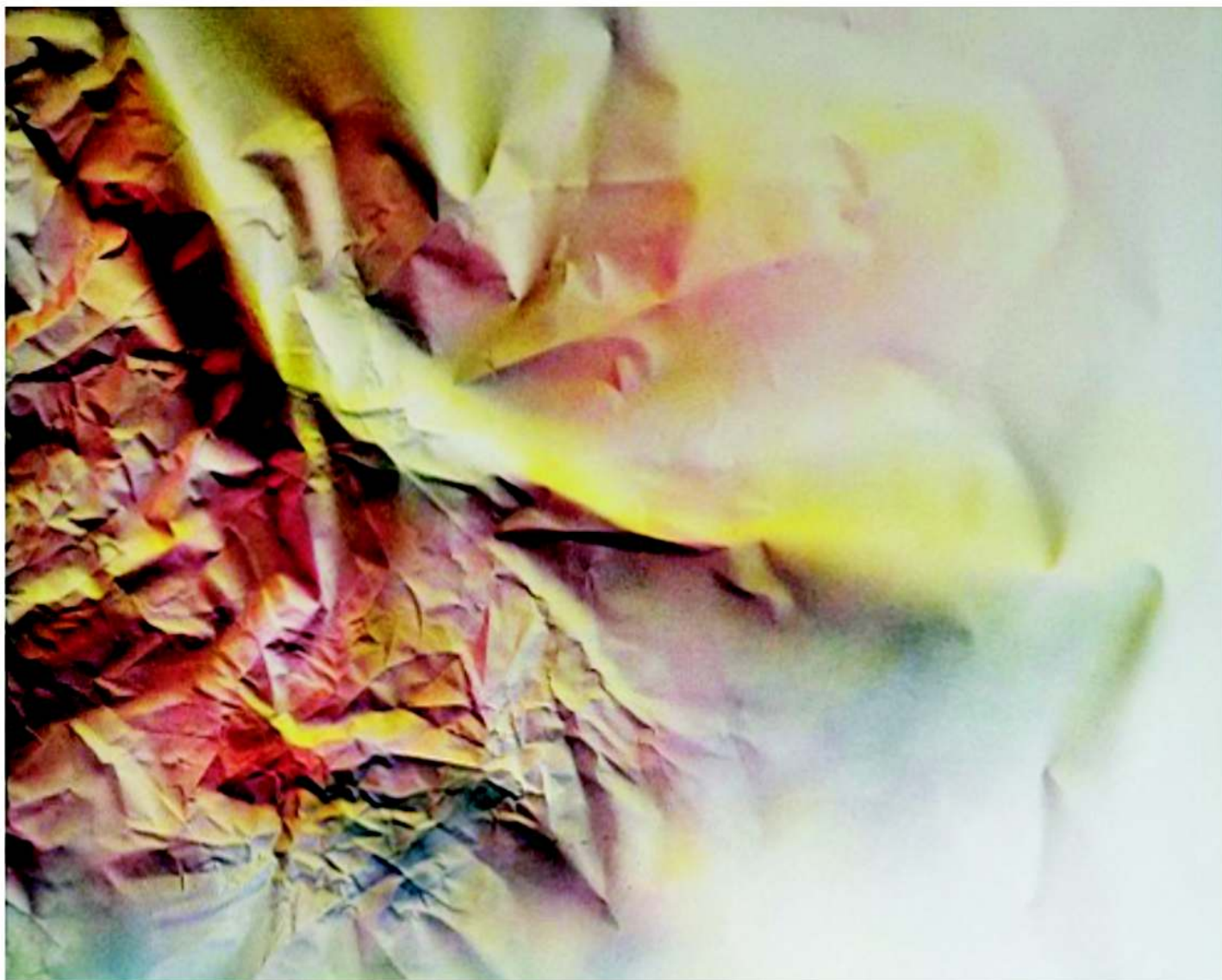


Vălurile Mayei - 100 /100 cm, acrilic pe hârtie

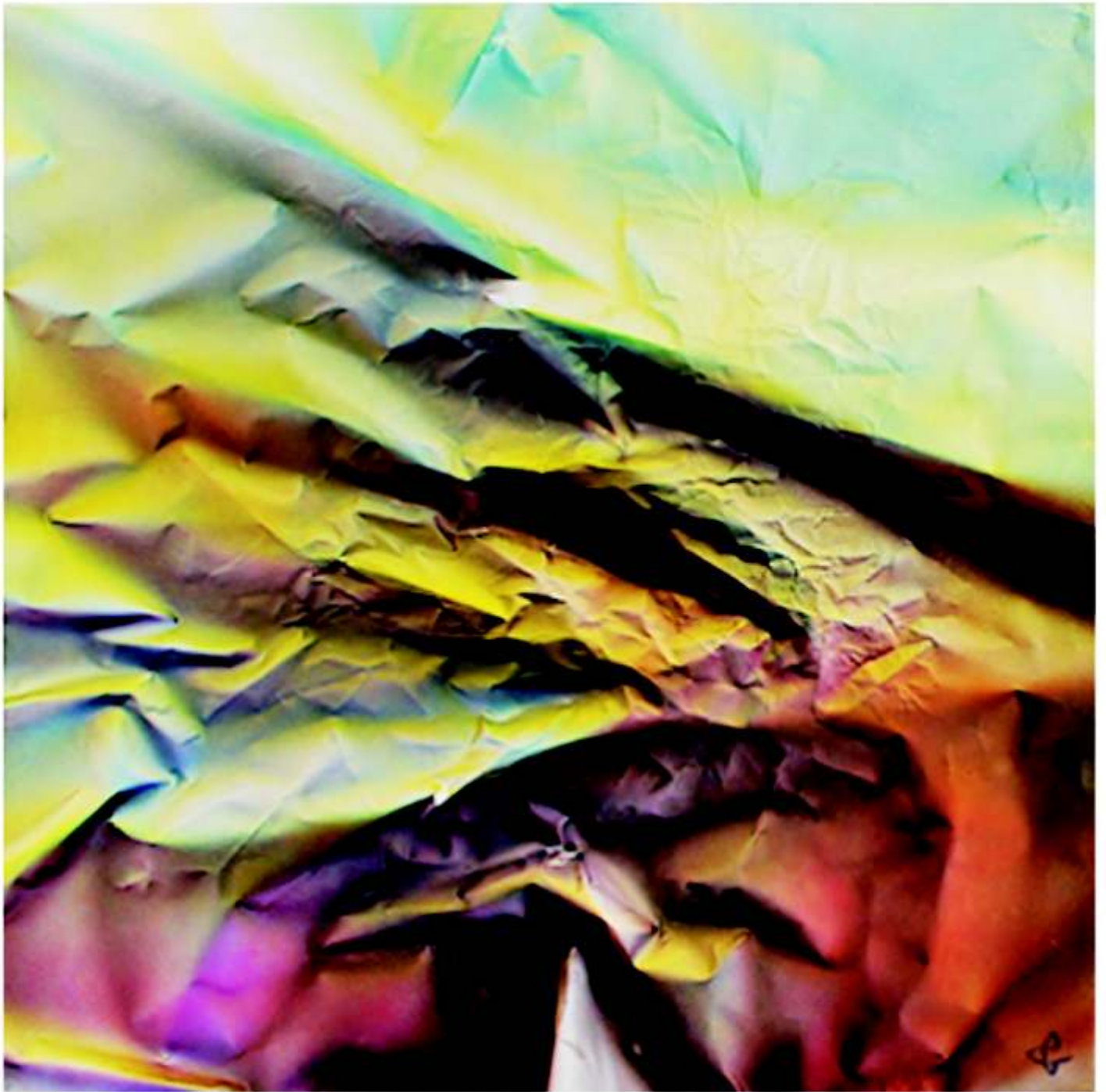


Vălurile Mayei - 60 / 100 cm, acrilic pe hârtie

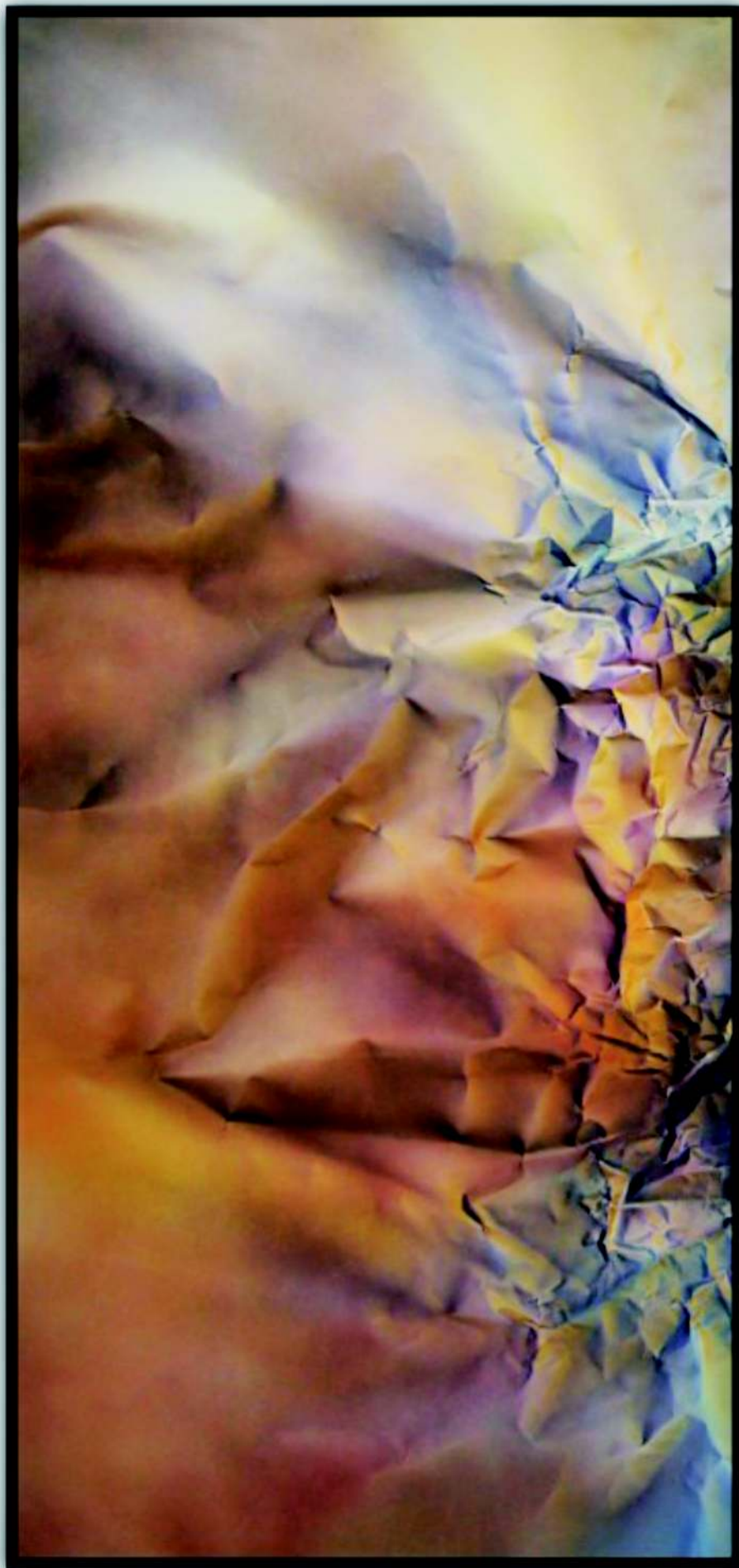




Vălurile Mayei - 60 / 100 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 100 / 100 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 195 / 90 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 195 / 90 cm, acrilic pe hârtie



Vălurile Mayei - 195 / 90 cm, acrilic pe hârtie

## COSMIN COCIȘ

Cosmin Cociș este un artist român stabilit în Franța. A studiat sculptura la Universitatea de Artă și Design din Cluj Napoca, promoția 1999, dar arta lui a intersectat de atunci multiple tehnici și medii experimentale. În prezent, trăiește și lucrează la Paris și Baroncourt, dedicându-și întregul timp creației și cercetării artistice.

Demersul său artistic, reprezentat de o colecție eterogenă de experimente și performanțe artistice, este o meditație asupra reinventării perpetue, asupra a ceea ce se schimbă în permanență și a ceea ce rămâne neschimbat, asupra rațiunii evoluției și a dezvoltării personale în contextul schimbării.

**Expoziții:** 2015 - Chrysalis, instalație, @ StayAlive project / l'espace Aquarium @ Collectif du XVI, Paris (Franța) - Corps de lumière, instalație, galleria „Espace Ségur”, Paris (Franța) - Les voiles de Mâyă, expoziție personală, galleria „Espace Ségur”, Paris (Franța) 2014 / 2015 - Atelier Centre - Est Paris, laborator de artă experimentală și rezidență artistică, Bussy - Saint-Georges (Franța) 2014 - Interférences, galleria Natalia Gomendio, Neuilly- sur-Seine, Paris (Franța) - Pandora, galleria Schneeberger, Münster (Germania) - Trans Art 1914 - 2014, Maison Heinrich Heine, CIUP, Paris (Franța) - Œuvres en carton du monde entier, Muzeul Allotropia, Antikyra (Grecia) - Œuvres en carton du monde entier, Hamm (Germania) - Sable & Citron, expoziție și performance, La Friche en Cloque, Paris (Franța) - Retrospectivă APAR, Maison des Association du 5 ème, Paris (Franța) - Université d'été de K-Droz, simpozion, Retezat (România) 2013 - Les racines des ailes, expoziție personală, galleria „Espace Ségur”, Paris (Franța) - Expoziție personală, Casa memorială Claude Lorrain, Chamagne (Franța) - Œuvres en carton du monde entier, Conseil Général, Nancy (Franța) - Studio 117, rezidență artistică, Wimbledon Art Studios, Londra (Regatul Unit) - Œuvres en carton du monde entier, Château Landon (Franța) - Pigalle, laborator de artă experimentală și rezidență artistică, Paris (Franța) - Expoziție de pictură, sala Georges Brassens, Trieux (Franța) - Université d'été de K-Droz, simpozion, Kimolos (Grecia) 2012 - Expoziție de grup, galleria „Espace Ségur”, Paris (Franța) - Salonul Național de Artă, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Seconde vie par l'Art, Conseil Général, Nancy (Franța) - Les toiles de l'été, galleria Thuillier Paris, (Franța) - Expoziție de grup, Haus Marienhude, Hude (Germania) - Simpozion internațional de sculptură, Hude, Oldenburg (Germania) - Art Metz, târg de artă contemporană, Metz (Franța) - Université d'été de K-Droz, simpozion, Fontaine, Château-Landon (Franța); 2011 - Salonul Național de Artă, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Artists At Home & Abroad, Broadway Gallery NYC, New York (SUA) - Open Eyes, Brick Lane Gallery, Londra, (Regatul Unit) - Groupement Artistique de la Woevre, Hôtel de Ville, Etain (Franța) - Expoziție de sculptură, Thion (Elveția) - Montagn'Art, simpozion internațional de sculptură, Thion (Elveția) 2010 - Expoziție de grup, Hôtel de Ville, Joudreville (Franța); 2009 - Revelations, Comisia Europeană, clădirea JMO, Luxemburg (Luxemburg) - Expoziție/Atelier, Evrange (Franța); 2008 - Windows to the Inside, expoziție personală, Comisia Europeană, clădirea JMO, Luxemburg (Luxemburg); 2007 - A Smile for Today, expoziție personală, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Grup 21, expoziția tinerilor artiști arădeni, galleria Delta, Arad (România) - Delta-Art, galleria UAP, Alba Iulia (România); 2006 / 2007 - Scherzo, laborator de artă experimentală și rezidență artistică, barul La Pas, Alba Iulia (România); 2006 - Expoziție de grup a Filialei UAP Alba, galleria Passepartout, Sibiu (România) - Delta-Art, simpozion, Vălișoara (România); 2005 - Grup 21, expoziția tinerilor artiști arădeni, galleria Delta, Arad (România) - Delta-Art, expoziție de grup, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Delta-Art, simpozion, Vălișoara (România) 2004 - Salonul Artei Transilvane, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Filiala UAP Alba – expoziție de grup, galleria UAP, (România); 2003 - Salonul Artei Transilvane, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Studiu - expoziție de grup, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Zoofilatelia, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Expoziție Atelier 35, galeriile Inter-Art, Aiud (România) - Simpozion de sculptură, Zeicani (România) - Studiu asupra satului românesc, simpozion de pictură, Almasu Mare (România) - Inter-Art - simpozion internațional de artă, Aiud (România) 2002 - Salonul Artei Transilvane, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Waiting for Goliath, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Autoportret, performance, galleria UAP, Alba Iulia (România) - Tabăra internațională de pictură, Hanul cu berze, Alba Iulia (România) - Expoziție de grup, Agard, Székesfehérvár (Ungaria) - Tabăra internațională de pictură, Agard, Székesfehérvár (Ungaria); 2001 - Salonul Artei Transilvane, galleria UAP, Alba Iulia (România); 2000 - Salonul Artei Transilvane, galleria UAP, Alba Iulia (România); 1999 - Expoziție personală, Club Nielsen, Cluj Napoca (România) - Expoziție de sculptură, Casa Matei Corvin, Cluj Napoca (România) - Bienala de Sculptură Mică, galleria Delta, Arad (România).



  
**MUZEUL DE ARTA VIZUALA GALATI**  
**VISUAL ART MUSEUM**  
STR. TECUCI NR.7 Bloc V3 COD 800120. E-MAIL: office@mavgl.ro  
tel. 004/0236/413452; fax: 004/0236/312502

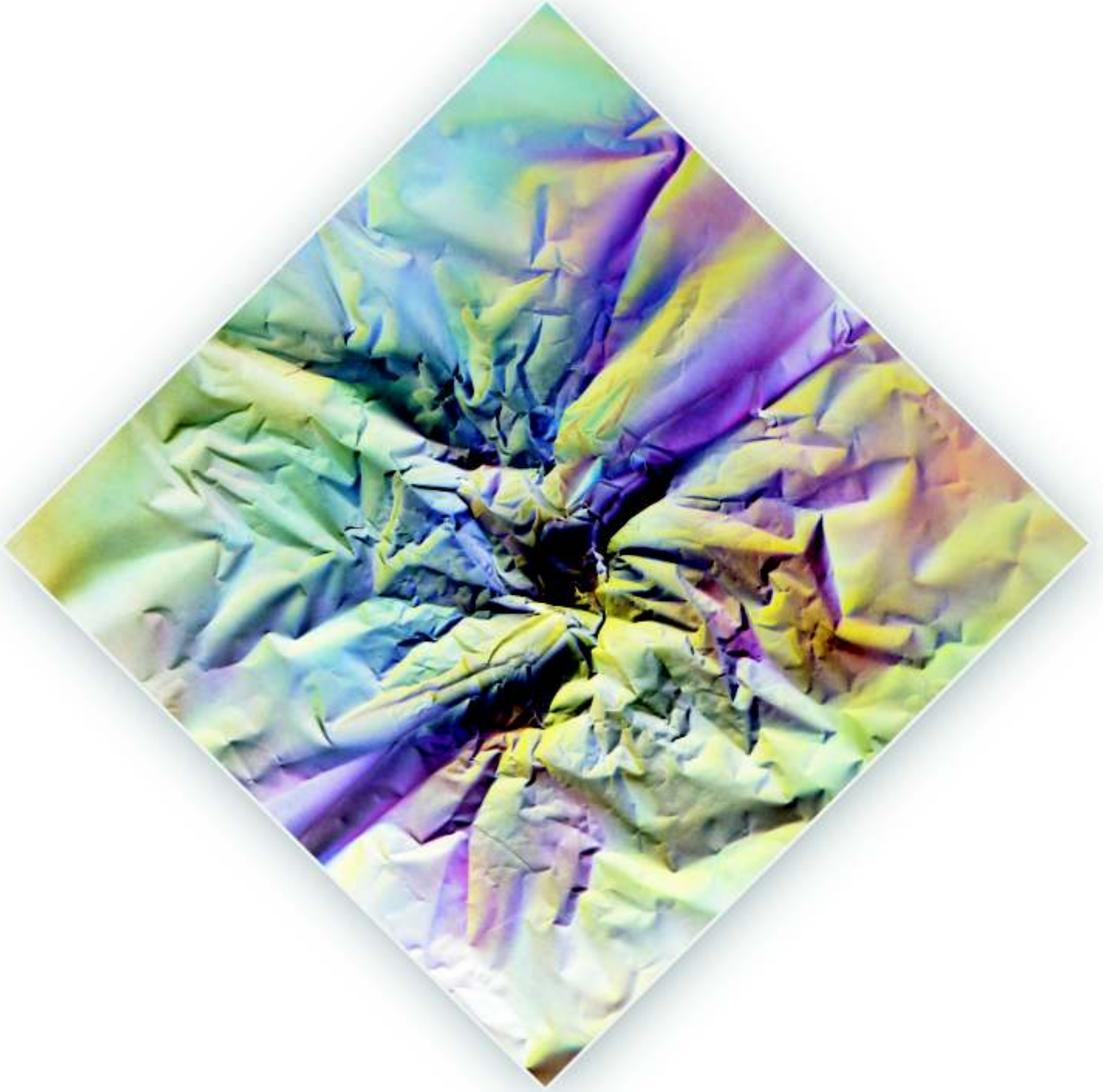
Organizarea expoziției:  
Eduard Costandache

Concepția catalogului și tehnoredactare computerizată:  
Eduard Costandache

Prezentare:  
Dan Basarab Nanu, Mariana Tomozei Cocos,  
Eduard Costandache

Manager  
Dan Basarab Nanu

2015



**2015**